

KERMESSE Dopo il forzato rinvio dell'ultimo weekend per il maltempo

«Oggiono in festa» ci prova ancora

OGGIONO (bge) Musica, danze e persino una sfilata di giovani ed attraenti «miss» per aiutare la ricerca sulle lesioni del midollo spinale.

E' lo scopo della kermesse benefica «Oggiono in festa» che, dopo l'improvviso stop dello scorso fine settimana per l'improvviso maltempo, torna con una tre giorni all'insegna degli spettacoli e del divertimento per tutti i gusti e tutte le età.

La manifestazione, organizzata dall'associazione «Amici della Paraplegia» e dalla Pro loco, con il patrocinio dell'amministrazione comunale e la collaborazione delle diverse associazioni oggionesi, prende il via questa sera alle 21 con una serata all'insegna delle musiche e delle danze latino-americane, con i ballerini della scuola Black&White di Cesana Brianza, spiega Angelo Colombo, dell'associazione Amici della Paraplegia.

Domani sera, sempre alle 21, sarà la volta del gruppo musicale Deviazione con il loro energico e coinvolgente

concerto-tributo a Vasco Rossi, mentre domenica sera, per il gran finale, sempre a partire dalle 21, avrà luogo la sfilata provinciale del noto concorso «La più bella del mondo», che sarà presentata dalla show girl televisiva Daniela Sirtori.

«La manifestazione, che negli anni ha aperto le porte dello show business a molte ragazze, che ora lavorano nel campo della moda, della tivù e dello spettacolo - spiega la Sirtori - è aperto a tutte le giovani con età compresa fra i 16 e i 27 anni, che possono iscriversi gratuitamente telefonando allo 333.6202885 o inviando una e-mail al seguente indirizzo internet: lariomiss@libero.it».

«Come di consueto - afferma Angelo Colombo, dell'associazione «Amici della Paraplegia» «Amici della Paraplegia» - abbiamo predisposto un programma adatto a tutte le età e siamo convinti che il pubblico sarà sicuramente numeroso».

La manifestazione è ad ingresso libero.

RASSEGNE

La musica sacra del Seicento «Angeli e sirene» a Mandello

MANDELLO Con una relazione di Gianluca Capuano dedicata al tema «Angeli e sirene: la musica sacra del Seicento europeo» si concluderà questa sera la prima parte della manifestazione «Mille anni di musica - Voci e suoni nelle chiese di Mandello dal Medioevo al Novecento» organizzata dal Comune in collaborazione con l'associazione Res Musica di Lecco, la Parrocchia di Sant'Eufemia di Olcico e il Coro Giuseppe Zelioli. Appuntamento alle ore 21 nella sala civica. Gianluca Capuano, originario di Milano, si è diplomato al Conservatorio Verdi in organo, composizione e direzione d'orchestra. Ha poi approfondito lo studio della musica antica alla scuola civica di Milano iniziando a svolgere attività come direttore, organista e continuista. Organista della Basilica di San Sulpiciano in Milano dove è conservato un organo Ahrend, collabora con numerosi gruppi musicali come Galatea, Pian e Forte, Collegium pro musica. È direttore dell'ensemble «I Madrigalisti Ambrosiani».

Esaurito questo primo ciclo di conversazioni su alcuni momenti della storia della musica, la manifestazione «Mille anni di musica» proporrà una serie di tre concerti a partire dal 17 giugno nel Santuario di Santa Maria, per poi spostarsi nella chiesa San Giorgio il 13 luglio e nella chiesa della Beata Vergine del Fiume l'11 agosto.

Roberto Zambonini